

P R E F A C E.

droit où elles sont le plus foibles ; on détermine les figures qu'il faudroit leur donner pour les rendre les plus parfaites, & afin qu'elles résistassent également par tout à la violence des vents ; on donne des regles générales de la résistance des corps ; on indique le moyen d'appliquer ces regles générales aux cas particuliers, qui concernent l'architecture & les autres effets de la Nature & de l'Art ; & prenant un exemple du mouvement d'un Vaisseau, l'on fait remarquer l'usage que l'on peut faire des regles de Méchanique. Il y a dans ce discours quelques propositions, qui donneront peut-estre un peu de peine à ceux qui ne sont pas accoutumés aux démonstrations géométriques ; mais ils peuvent les passer, elles ne sont pas absolument nécessaires. J'ay voulu néanmoins

