

Pars II. Philosophiæ moralis.

Caput X. De magnificentia.

- I. Nomen, }
sumitur }
1. Pro titulo dignitatis, quo ex Romanorum more salutare consuevimus eos, qui magistratus publici, aut nobilitatis dignitate maiori alios antecellunt.
2. Pro eo, quod autoritatē conciliat: ut *magnificus incessus, magnifica facies*.
3. Pro virtute, quæ decorum servat in magnis sumptibus faciendis.

I. Quid sit? R. ἡ μεγαλοπρεπεία ἐστὶ δαπάνη ἐν μεγάλῃ περὶ πρῶτα. MAGNIFICENTIA est sumptus in rebus magnis & amplis decorus. 4. *Erbu. Nicom.* 2. Magnificencia est virtus in magnis sumptibus erogandis mediocritatem servans. *Donald. l. 3 c. 1.*

De MAGNIFICENTIA V. not:

- III. Objectum, sunt sumptus magni, in quibus erogandis decorū spectatur. Hic 3. not.
1. Persona, Magnificentiam qui vult exercere, non debet esse pauper vel plebejus; sed sit dives & in aliquo dignitatis & honoris gradu constitutus.
2. Sumptus, de quibus not: }
1. Magnorum sumptum alii aliis sunt maiores; alii minores, prout ergo divitiæ unicuique ferunt, expense sunt faciendæ.
2. Qui impedit ea, quæ sibi furto, rapinis, fraude aliisque mediis illicitis acquirit, magnificus dicendus non est.
3. Sumptus fiant non gloriæ causa sed honestatis, cum voluptate, sine parsimonia.

3. Opera in quæ sumptus fiunt, sunt vel }
Sacra, quæ ad divinum cultum pertinent: ut *templa, altaria, &c.*
Publica, quæ ad publicum civitatis usum & ornamentum pertinent: ut *theatra, mania, pontes, &c.*
Profana, quæ vel }
Privata, quæ ipsum magnificum & suos spectant: ut *ades, hortus, vestes, &c.*

IV. Discrimen, Magnificentiæ & Liberalitatis.

1. Magnificencia versatur circa sumptus magnos, Liberalitas vero circa modicos est occupata.
2. Omnis magnificus est liberalis, non autem omnis liberalis est magnificus.
3. Liberalitatis actiones sunt dare & accipere, magnificentiæ autem sumptus facere.
4. Nemo potest dici liberalis erga se & suos, sed tantum erga alios, potest autem aliquis etiam in se & suos esse magnificus.

V. Extrema sunt

1. In excessu, LUXUS ἀπεργκαλία καὶ βανανία est inepta & inutilis magnorum sumptuum in res viles & non necessarias profusio ostentationis solum gratia facta.
2. In defectu SORDES μικροπρεπεία est in decora & intempestiva in magnis & splendidis operibus efficiendis parsimonia.

B. 3.