

pij Iovis ſimulachrum, Strabo, Mela. vid. Pedro Mexia, *lib. 3. de varia Lection, cap. 32. & ſeq.*

III. De Magnitudine & admirandis urbibus Athenarum, multis Plutarchus agit, in Pericle, *num. mihi 9. & ſeq.* ubi apparatus donariorum, quibus Athenas exornavit, talem fuiſſe ait, quod & ſummæ voluptati, decorique eſſet urbi, & maximam apud alios admirationem excitaret; uniceque teſtificaretur, non eſſe ea conficta, quæ de potentia Græciæ, priſtinisq; divitijs referuntur. Prudentiſſimumque conſilium eiſdem Periclis fuit, inſumere pecuniam ſpciorum, ad urbem ſuam exornandam. Scilicet ad id abſolvendum, utebatur omni genere artium atque operarum; ſicque & omnes artes excitabantur, & omnis manus labore occupabatur, totaque propemodum civitas mercedem inde accipiebat, iſdemque rebus alebatur ſimul, & exornabatur. Et eò quoque Periclis opera, admirationem majorem merentur; quod parvo temporis ſpatio effecta, diutiſſimè durarunt. Nam ut Plutarchus ſcribit, propter elegantiam formæ, unum quodlibet eorum jam tum antiquum videbatur; vigor autem is inerat, ut tempore Plutarchi quoque ſingula nova, recensque facta viderentur. Adeò floruit iſ in operibus novitas quædam, cujus formæ nulla ætas officere potuit; & inerat quoque quaſi perpetuò virens, & ſenectæ expers anima quædam. Refertq; idem Plutarchus in *comparatione Periclis cum Fabio*: cum Magnificentiâ operum, Templorum, ædificiorumque, quibus Pericles Athenas exornavit; ne univerſa quidem ea, quæ Romæ ante Cæſares ſunt extructa, civitatis ornandæ gratiâ, conferri mereri: adeò magnitudinem & ſplendorem operum Periclis, præſtantiam quandam, omni comparatione ſuperiorem habuiſſe. Romanæ Urbis, Imperijque Romani magnitudinem, demonſtrare ſatis poſſe videntur, vel rudera admirandorum operum illorum, quæ cum Romæ, tum alibi in orbe Romano, paſſim inveniuntur. vid. Sebaſt. Serlij Architecturæ opus, *lib. 3. per. diſcuſſ.* alioſque de hiſce antiquitatibus, urbique Romanæ deſcriptionibus agentes: ut ſunt Bernardo Gamuci, *dell' antichità della città di Roma. Marlianus in Topographia urbis Romæ. &c.* Vereque quidam;

*Roma quanta fuit, ipſa ruina docet.*

Heliogabalus, collegiſſe fertur decem millia pondo aranearum; hincq; intelligendum eſſe dixit, quàm magna eſſet Roma, *Lamprid.* ut in totâ vitâ, ſic & hæc in parte abſurdus. At verò Romanorum tanta opera fuerunt: ut neſcias; nùm ingeniorum, an corporum, plùs quàm humanas illas vires, debeas mirari: crederes Palladem Gigantibus Architectonicam monſtrâſſe. vid. Lipſium, *lib. 3. admirandor. per tot.* ubi magnitudinem urbis, & ſuburbiorum; ædificiorum altitudinem, decorem & ornatum,