

des Etoiles ne peuvent passer au travers de l'Air sans se teindre un peu de sa couleur, & perdre autant de celle qui leur est naturelle. Mais quand mesme l'Air ne seroit pas coloré de luy-mesme, Il est certain qu'au travers d'un gros broüillard, la lumiere d'un flambeau qu'on voit un peu de loin, paroist toute rougeâtre, quoy que ce ne soit pas sa vraye couleur, & nostre Air n'est non plus qu'un gros broüillard, qui nous doit alterer la vraye couleur & du Ciel, & du Soleil, & des Etoiles. Il n'appartiendroit qu'à la matiere celeste de nous apporter la lumiere & les couleurs dans toute leur pureté, & telles qu'elles sont. Ainsi, puis que l'Air de la Lune est d'une autre nature que nostre Air, ou il est teint en luy-mesme d'une autre couleur, on du moins c'est un autre broüillard qui cause une autre alteration aux couleurs des Corps celestes. Enfin, à l'égard des Gens de la Lune, cette Lunette au travers de laquelle on voit tout, est changée.

Cela me fait préférer nostre sejour à celui de la Lune, dit la Marquise, je ne scaurois croire que l'assortiment des couleurs celestes y soit aussi beau qu'il l'est icy. Mettons, si vous voulez, un Ciel rouge, & des Etoiles vertes, l'effet n'est pas si agreable que des Etoiles de couleur d'or sur du bleu. On diroit à vous entendre, repris-je, que
vous

vous
mais,
spirit
fortim
vous g
n'aura
l'Unive
& de
greab
Je
Marq
chang
veuë,
elle a
sans en
bleu, e
estre a
rouge
tant t
qu'elle
de cert
on voit
à l'égar
voyoit
rien pro
Celadon
l'Alfrée
ne gro
toute co
le Specta
Lune, q
ation.