

â liberalitate : has posteriores autem duas gradibus solum distin-
gui disp. præced. asseruerat.

§. 9. Jam illud quidem se bene habet, quod *Velftenius*
modestiam ita se ad *magnanimitatem* habere dicit, sicut se *liberalitas*
habet ad *magnificentiam*. Hoc enim verissimum est. & ab *Aristo-*
tele passim inculcatur. Sed *liberalitatem* & *magnificentiam* secundum
magis minus solum distinguere negamus. Nam ratio quidem *ma-*
gni & *parvi* nudè accepta non sufficit ad discrimen aliquod speci-
ficum constituendum: at *liberalitas* & *magnificentia* non solum in eo
distinguntur, quod illa circa *mediocres*, hæc circa *magnum* sumtus
occupetur, sed multis aliis etiam circumstantiis. E. G. quod *libera-*
litas etiam in plebejorum utcumque divitem cadit, at *Magnificentia* non
nisi in valde opulento & alicujus inter cives dignationis &c.

§. 10. Et hæc quidem *Velftenio* aliisque opponi possunt,
Liebethalium autem non ferunt, ut qui in sine discrimen libera-
litis & magnificentie lubens agnoscat, ad *modestiam* verò & *ma-*
gnanimitatem accommodari illud posse neget. Ecurr vero non
accommodari possit? *modestia* circa solos honores versatur, *ma-*
gnanimitas etiam circa alia externa bona: Illa cadit in hominem
utcumque virtute præditum: hæc non nisi in virtutibus magnis &
excellens præditum, meritisque in Rempublicam gravem &c.
Confer aureas. Excellens. Dn. Prof. Thomasi Tabellas Philos. Præf.
1. 20.

§. 11. Auctoritas *Aristotelis* *magnanimitatem* cum pulchritu-
dine in magno corpore, *modestiam* cum symmetria in parvo corpo-
re conferentis â *Liebethalio* citata nostram sententiam confirmat
potius quam labefactat. Verba ejus cap. 3. l. 4. *Nicom.* ita sonant:
magnanimitas in magnitudine consistit, perinde ac pulchritudo in ma-
gno corpore. *parvi* autem elegantes & concinni sunt, non autem pulchri.
Nimirum probaturus sub initium hujus capituli *Stagirita*, *magnanimo-*
mitatem in magnis versari, rationes aliquas adducit partim ab ety-
mologia, partim â definitione *magnanimi* desumptas. His deinde
subiicit hoc simile melioris illustrationis ergo, & ita quasi vult di-
cere: (ex paraphrasi *Magiri in aur. Virt. cat.*) quemadmodum in
magno corpore laudatur pulchritudo, nam tale corpus videtur
perfectum, & habere aliquam dignitatem & admirationem, in
par-