

Tametſi vero iſte Rhetoris nomine a priſcis aliquando inſignitus fuit, non tamen iccirco arbitrandum eſt, ingenium eius excellentiſſimum intra ſcenam tantummodo ſcholasticorum ſubſtitiffe, neque longius progreſſum fuiſſe. Praeterquam enim quod orationes ipſe ſcripſit, artem quoque earum conficiendarum composuit, atque in omni denique doctrinarum genere praeclare ſe uerſatum eſſe, docuit, et comprobauit. Quod neminem inficias iturum eſſe credo, ac prorsus mihi perſuadeo, qui ingenii ipſius monimenta, multo clariffima, quae in manus noſtras peruenerunt, legerit, ac peruolutarit. Quantum uero iudicio is ualuerit, documento eſſe poteſt incomparabile ueterum Graecorum elogium, qui *νεπιώτατον* eum nuncuparunt. Neque proſecto Grammatici cognomen Critici, quo olim Eratoſthenes, Apollodorus, Crates Malloſes, et Hecataeus quoque Philoſophus, prae ceteris compellati fuerunt, fraudi, dedecorique eſſe poterit cuiquam, cum nemo omnibus numeris et partibus abſolutus unquam Grammaticus, ſine omnium diſciplinarum cognitione, Quintiliano iudice, fieri queat. Quamobrem nullus olim repertus facile