

mographos præcurrentes comitamur, & memoriam omnem artificiosè in tuto collocamus.

Cuncta prælibata loca dicuntur prima præcognita artis, & dividuntur tripliciter in vacua, numeraria & metaphorica.

Vacuus locus est spatium structura verisimili definitum sed numero nondum insignitum, talia sunt ipsa præallata loca.

Numerarius locus est spatium vacuum, numero immisso cognitum, hæc est prima distinctio dictorum locorum omnium.

Metaphoricus locus non amplius in nudo vacuoque spatio neque in notatione siccorum numerorum consistit, sed est spatium ulterius perfectibile, translata nempe numeri imagine imaginisque actione vestitum. Ut si locum 0. zyphra notatum, imagine annuli. Locum 2. imagine cygni. Locum 3. imagine trianguli. Locum 4. imagine quadrantis. Locum 5. imagine manus. Locum 6. imagine stellæ. Locum 7. imagine securis. Locum 8. imagine calicis. Locum 9. imagine cornu, & ita successive imitando arithmeticos numeros, exprimam.

Hac ratione maria, insulæ, castra, palatia, contignationes, camere, parietes, eorumque formæ, semper distinctas semperque easdem evolutiones numeris cognitæ impetrarunt, ita ut præter metaphoricos numeros qui soli considerantur, reliqua architectura nihil oneris & nihil laboris contineat in locis vacuis & numerariis præmissis.

DE FORMIS LOCORUM 2.

Forma est inserta distributio planorum quadratorum minorum, circa medium quadratum, in plano quadrato majore. Hac utimur in omnibus locis supra allegatis coordinandis, exceptis solis lateribus contignationibus & cameris, quia magis structura quam formis gaudent. Tales formæ sine fine variæ repertu sunt possibiles; quibus Lambertus Paep & Buno gloriantur; quas tamen negligimus & missas facimus omnes, quia utilibus duntaxat inharebimus, memores illius dicti Ciceroniani l. 1. de offic. ad usum accomodanda est ædificandi descriptio.

Sex ergo formas (ex quibus forma prima incipienti sola ad instar aliarum omnium erit) pro omni scibili reputamus sufficientissimas; & ex locis, melioris intelligentiæ causa, parietes tantum, quia apertius quadrati sunt, considerabimus: adquam deinde normam omnia alia, maria, insulæ, castra, palatia, quæ quantum licet, figuram quadratam debent affectare & appetere, commensurari queunt.

For-