

Tandem alterum *Tractatum*, si *Ipsi* non *sapidus* reddatur, floccipendit, & nullius *utilitatis* laborem indicat, cum etiam contraria conclusis dicta simili more educi queant. Omnes nōrunt, nil tam esse bonum, quod *impiorum* arte non depravetur; verū *Antagonista*, ne cum *abuso* *vsu* tollat, sibi prospiciat.

Nunc, quam de illo *sententiam* (*miror styli diuersitatem*) tulerit, animus est probare.

Posterioris *sententiæ* de *Tractatu* *Ioan. Faulhaber*,

*Himlische Geheim Magia &c. data Examen.*

**V**T *Antagonista* in *precedentis* *sententiæ* principio, ita & in huius suam reuelat *imperitiā*, cum *Authorem* a *scribendo* auocat, vel cum *commentariis*, quod etiam sub *finem* *propositæ* *sententiæ* fecit, *scribendum* monet. Ergo de occultis *iudicium* *ferre* *summæ* esse *petulantis* *aurumamus*: nos *poetam* *Gaylium* *luniorem* *imitantes* *Faulhaberum* *alloquimur*:

Tam benè, tam doctè, tam scitè *scribis* & *altè*,

Vt *Sphinx* & *terat* hīc *Oedipus* *ingenium*:

Sed *rogo* te, vel *scribe* aliquid, vel *scribito* multum,

Nec *glossis* *libros* *scribe*, *Logista*, tuos.

*Dignus* enim *aureus libellus*, qui non *trivis* *populari*, sed *artificis* *examinetur* *statéra*. Sanè *scrupis* *sacræ* *scatent* *literæ*, & *Philosophis*, *Pœtis* &c. quoddam *gryphis* *scripta* ex *composito* *obuoluerant*, sua *laus* *orta*.

*Querit* autem *Antagonista* *virum*, qui huius *Tractatus* *Artem*, *Dicterium*, *Dicterij*q; *conditiones* *diuinet*: at nullus occurrit, ergo ad *authorem* *reuer-*  
*titur*: quia verò non *animophilotechno*, ideo in eius *editis* *scriptis* nec *artem* *in-*  
*auditam*, *mirabilem*, *nouam*, nec *Dicterij* *verba* ex *Genesi*, *Apocal.* & aliis *Pro-*  
*phetis* *observata* *inuenit*, sed *diabolicè* de *Faulhabero*, ac si *clandestinè* *Artis*  
*cupidos* *Ulmam* *vociret*, ut *Artem* *pecuniā* *vendat*, & simul *gloriam* *reportet*,  
*concepit*. Certè nos (cum alijs, quos nōuimus) *Authorem* non *accessimus*,  
*munera* non *dedimus*, *gloriam* verò ac suæ *diligentiæ* *præmium* non *inuidemus*:  
*attamen* *omnia*, de quibus *Antagonista* *mirabitur*, solum *legendo*, & *artificiosè*  
*laborando*, non *diuinando* *consecuti* *fuiamus*, & inde *Artem* *sequentē* *extruxim*.

*Pudeat* itaq; *Antagonistam* *absurdæ* *sue* *persuasionis*, nil nisi *absurda* *par-*  
*zurgentis*. Nam suo hoc *phantasmate* *iniquo*, & *falso* *somnio* *motus*, primò *Authorem* *Simonis* *Magi* *vitio* *reum* *facit*: forsā, si *tentaret*, ab *Autore* ex *Petri*  
*ore*: *Pecunia* *tua* *tecum* *sit* *in* *perditionem*, *Act. 8. v. 20.* *audiret* (saltem quod  
non *animaduertens*, *Arti* *huic* *Diuini* *quid* *subesse*, *Simoniaca* *enim* *Diuinæ* *ex-*  
*ercetur*, *dicat*, *placeat*)

Deinde *aliū* *scriptis* *Authoris* *sensum* *affingit*, & *Dicterij* *verba* *Gram-*  
*matologismo* *inclusa*, *sacrorum* *Numerorum* *Mystica* *verba* *esse* *arguit*, quod