

P R Æ F A T I O.

tio-
tore manu, sed integrum antiquum & membranaceum na-
tus sum ipse; ex quo totum Albericum dare licuit.

Scriptoris hujus autoritate passim utuntur viri docti:
ex Gallis Andreas Quercetanus, David Blondellus, Phil-
ippus Labbæus; ex Belgis Aubertus Miræus, Christopho-
rus Butkenius, Joh. Jac. Chiffletius, & alii. Quoniam ma-
gna imprimis diligentia versatur in explicandis stemmati-
bus illustrium familiarum; & sæpe verba exhibet excerpta
ex scriptoribus, qui amplius non extant. Miræus de ipso
in Auctario scriptorum Ecclesiasticorum cap. 403. *Albe-
ricus* (inquit) *Monachus Ordinis Cisterciensis in cœnobio
Fontium scripsit Chronicon, quod in Gestis anni mille-
simi ducentesimo quadragesimo primi desinit, brevi edendum,
ut spero, ab Andrea Quercetano cum Historia Episcoporum
Virdunensium & Abbatum S. Vitoni à Laurentio Leodi-
censi conscripta, & aliis id genus monumentis antiquis.* Lab-
bæus autem in Nov. Bibl. Ms. digerendis nobilium familia-
rum Tabulis Genealogicis perquam utilem esse agnoscit. Sed
maximè adhibet commendatque Chiffletius multis suorum
operum locis, ex quibus unum adscribere placet: *Albericus
certè* (inquit) *præterquam quod in rebus exquisitis valde
copiosus est, tria præ aliis habet singularia.* Inprimis enim
principum illustriorumque stemmata quam potest accuratè
describit, quod ante illum Chronographorum præstiterat
nemo; ac si in aliquibus deprehenditur errasse, veniam me-
retur in tanta rerum mole, & cognationum temporumque
caligine. Secundo Chronicorum quæ vel incuria possiden-
tium, vel ob vastationes regionum postea periire, selectiores
collegio

