

DISCOURS SUR

loisir, y auroit pu metre plus d'arrangement: mais un homme qui n'écrit que pour soy, & pour delasser son esprit, qui écrit les choses à mesure qu'elles luy viennent dans la pensée, n'affecte pas tant de suivre les règles que celuy qui écrit de profession, qui s'en fait une affaire, & qui songe à s'en faire honneur. Ce desordre neantmoins a ses graces, & des graces que l'Art ne peut imiter. Je ne sçay pas si vous estes de mon goust, mais quand les sçavans m'en devroient vouloir du mal, je ne puis m'empescher de dire, que je prefereray toute ma vie la maniere d'écrire negligée d'un Courtisan qui a de l'esprit, à la regularité gesnée d'un Docteur qui n'a jamais rien veu que les Livres, Plus ce qu'il dit & ce qu'il écrit paroist aisé & dans un certain air d'un homme qui se neglige, plus cette negligence que cache l'art sous une expression simple & naturelle, luy donne d'agrément. C'est de Tacite que je tiens cecy, je vous mets icy au bas le passage Latin, que vous lirez si vous en avez envie, & j'en

* *Dicta factaque ejus quanto solutiora & quamdam sui negligentiam præferentia, tanto gratius in speciem simplicitatis accipiebantur, Tacit. ann. l. 16.*

